一、防水 2 眼 5 色点控+24 颗外像素说明书

13 通道模式

通道	功能	说明
CH1	1 眼 R 调光	1 眼 R 调光，由暗到亮
CH2	1 眼 G 调光	1 眼 G 调光，由暗到亮
CH3	1 眼 B 调光	1 眼 B 调光，由暗到亮
CH4	1 眼 W 调光	1 眼 W 调光，由暗到亮
CH5	1 眼 Y 调光	1 眼 Y 调光，由暗到亮
CH6	2 眼 R 调光	2 眼 R 调光，由暗到亮
CH7	2 眼 G 调光	2 眼 G 调光，由暗到亮
CH8	2 眼 B 调光	2 眼 B 调光，由暗到亮
CH9	2 眼 W 调光	2 眼 W 调光，由暗到亮
CH10	2 眼 Y 调光	2 眼 Y 调光，由暗到亮
CH11	像素 R 调光	像素红调光，由暗到亮
CH12	像素 G 调光	像素绿调光，由暗到亮
CH13	像素 B 调光	像素蓝调光，由暗到亮

12 通道模式

通道	功能	说明
CH1	总调光	总调光，由暗到亮
CH2	R 调光	R 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH3	G 调光	G 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH4	B 调光	B 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH5	W 调光	W 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH6	Y 调光	Y 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH7	像素调光	0-10：关闭；11-45：红；46-80：绿；81-115：蓝；116-150：红绿；151-185：红蓝；186-220：蓝绿：221-255：红绿蓝；（在像素效果模式时：0-10：不控制效果颜色；11-255 控制效果颜色）
CH8	总频闪	全局频闪，由慢到快
CH9	1、2 眼主光功能选择	0-5：调光模式； 6-10：选色（由 CH10 选择）； 11-220：1 - 42 种自走效果（间隔数值 5 一个效果）； 221-225：渐变效果； 226-230：脉变效果； 231-250：全过程效果； 251-255:声控（CH10 选择声控 1、2）
CH10	1、2 眼主光功能速度	功能速度，由慢到快（颜色输出时为选色，声控时选择声控 1 频闪和 2 跳变）
CH11	像素功能选择	0-50：调光模式； 51-210：效果 1-效果 32（间隔数值 5 一个效果）； 211-220：全过程效果； 221-255:声控（CH12 选择声控 1、2）
CH12	像素功能速度	功能速度，由慢到快（声控时选择声控 1 频闪和 2 跳变）

17 通道模式

通道	功能	说明
CH1	总调光	总调光，由暗到亮
CH2	1 眼 R 调光	1 眼 R 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH3	1 眼 G 调光	1 眼 G 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH4	1 眼 B 调光	1 眼 B 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH5	1 眼 W 调光	1 眼 W 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH6	1 眼 Y 调光	1 眼 Y 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH7	2 眼 R 调光	2 眼 R 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH8	2 眼 G 调光	2 眼 G 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH9	2 眼 B 调光	2 眼 B 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH10	2 眼 W 调光	2 眼 W 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH11	2 眼 Y 调光	2 眼 Y 调光，由暗到亮；（在像素效果模式时：0-4：不控制效果颜色；5-255 控制效果颜色）
CH12	像素调光	0-10：关闭；11-45：红；46-80：绿；81-115：蓝；116-150：红绿；151-185：红蓝；186-220：蓝绿：221-255：红绿蓝；（在像素效果模式时：0-10：不

		控制效果颜色；11-255 控制效果颜色）
CH13	总频闪	全局频闪，由慢到快
CH14	1、2 眼主光功能选择	0-5：调光模式； 6-10：选色（由 CH15 选择）； 11-220：1 - 42 种自走效果（间隔数值 5 一个效果）； 221-225：渐变效果； 226-230：脉变效果； 231-250：全过程效果； 251-255:声控（CH15 选择声控 1、2）
CH15	1、2 眼主光功能速度	功能速度，由慢到快（颜色输出时为选色，声控时选择声控 1 频闪和 2 跳变）
CH16	像素功能选择	0-50：调光模式；
		51-210：效果 1-效果 32（间隔数值 5 一个效果）；
		211-220：全过程效果；
		221-255:声控（CH17 选择声控 1、2）
CH17	像素功能速度	功能速度，由慢到快（声控时选择声控 1 频闪和 2 跳变）

82 通道模式

通道	功能	说明
CH1	1 眼 R 调光	1 眼 R 调光，由暗到亮
CH2	1 眼 G 调光	1 眼 G 调光，由暗到亮
CH3	1 眼 B 调光	1 眼 B 调光，由暗到亮
CH4	1 眼 W 调光	1 眼 W 调光，由暗到亮
CH5	1 眼 Y 调光	1 眼 Y 调光，由暗到亮
CH6	2 眼 R 调光	2 眼 R 调光，由暗到亮
CH7	2 眼 G 调光	2 眼 G 调光，由暗到亮
CH8	2 眼 B 调光	2 眼 B 调光，由暗到亮
CH9	2 眼 W 调光	2 眼 W 调光，由暗到亮
CH10	2 眼 Y 调光	2 眼 Y 调光，由暗到亮
CH11	像素 R1 调光	像素 R1 调光，由暗到亮
CH12	像素 G1 调光	像素 G1 调光，由暗到亮
CH13	像素 B1 调光	像素 B1 调光，由暗到亮
…	…	… …
CH80	像素 R24 调光	像素 R24 调光，由暗到亮
CH81	像素 G24 调光	像素 G24 调光，由暗到亮
CH82	像素 B24 调光	像素 B24 调光，由暗到亮

二、数码管显示菜单说明

序号	内容	数值范围	功能及说明
1	A001	001- 512	DMX512 地址码设置
2	11CH	13CH- 12CH- 17CH- 82CH	DMX512 地址码设置 13,12,17,82 通道模式
3	r255	000 - 255	R 调光，由暗到亮；（按确定键切换）
4	G255	000 - 255	G 调光，由暗到亮；（按确定键切换）
5	b255	000 - 255	B 调光，由暗到亮；（按确定键切换）
6	U255	000 - 255	W 调光，由暗到亮；（按确定键切换）
7	y255	000 - 255	Y 调光，由暗到亮；（按确定键切换）
8	n255	000 - 255	像素 R 调光，由暗到亮。（按确定键切换）
9	u255	000 - 255	像素 G 调光，由暗到亮。（按确定键切换）
10	C255	000 - 255	像素 B 调光，由暗到亮。（按确定键切换）
11	FH00	00 - 99	00 时候不频闪，01-99 全局频闪，速度由慢到快。
12	CL01	01 - 46	主光手动选色模式。
3	CC45	01 - 45	主光效果。
14	SP70	01 - 99	主光速度，由慢到快。
15	WC33	01 -33	像素自走效果。
16	WP90	01 -99	像素自走速度，由慢到快。
17	Auto		主光+像素自动效果。
18	SU01	01 - 02	模式：1 为频闪跳变，2 为跳变

三、 主从机说明

在 A001 状态下自动接收从机信号，无需另行设置。